

Enregistrement

Nous tenons à vous expliquer le déroulement de notre service d'enregistrement afin de faciliter votre expérience.

Tout d'abord, nous encourageons nos clients à nous envoyer leur production en amont de la session d'enregistrement. Cela nous permet de mieux comprendre le style musical, les arrangements et les besoins spécifiques de chaque projet. Vous pouvez nous transmettre vos fichiers audio par mail (diapason.sdi@gmail.com) ou tout autre moyen convenu.

Lors de la prise de contact, veuillez nous indiquer ce que vous souhaitez enregistrer ainsi que le nombre de morceaux. Cela nous aide à mieux planifier la durée et les ressources nécessaires pour votre session. Si vous avez des demandes particulières concernant les arrangements, les instruments à utiliser ou tout autre détail technique, n'hésitez pas à nous en informer à l'avance.

Au moment de la séance d'enregistrement, notre équipe d'ingénieurs du son sera à votre disposition pour vous accompagner tout au long du processus. Nous mettons à votre disposition notre équipement et nos installations pour garantir la meilleure qualité sonore possible.

En ce qui concerne le paiement, nous acceptons les règlements en espèces, par chèque ou par virement bancaire. Le montant total des services sera exigé au moment de la réception des fichiers audio finaux. Nous vous remettons une facture détaillée que vous pourrez régler selon vos préférences.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande d'information supplémentaire ou pour fixer un rendez-vous.

Mixage

Nous souhaitons vous présenter le déroulement de notre service de mixage afin de vous offrir la meilleure expérience possible.

Nous proposons deux forfaits de mixage adaptés à vos besoins spécifiques. Le premier forfait, à 180€ TTC, est dédié au mixage des pistes vocales sur une instrumentale stéréo. Nous nous assurerons d'intégrer harmonieusement votre voix à la production, en optimisant la clarté, l'équilibre et la spatialisation du son.

Le deuxième forfait, à 360€ TTC, comprend le mixage piste par piste du morceau dans son ensemble. Cela comprend non seulement les pistes vocales, mais aussi les pistes instrumentales. Notre équipe d'ingénieurs du son s'assurera de créer un mixage équilibré, mettant en valeur chaque élément de la composition, tout en optimisant la qualité sonore globale du morceau.

Si aucun de ces deux forfaits correspond à votre projet, contactez-nous pour un devis.

Pour garantir les meilleurs résultats, nous vous recommandons d'envoyer les fichiers audio de la meilleure qualité possible. Les formats tels que WAV ou AIFF avec une résolution de 24 bits/44,1 kHz sont préférables pour une qualité optimale du mixage. Si vous avez des questions sur les formats de fichiers ou sur la meilleure façon de nous transmettre vos pistes, n'hésitez pas à nous contacter.

Si vous avez une idée précise du rendu sonore que vous souhaitez pour votre mixage, nous vous encourageons à nous envoyer des références. Il peut s'agir de chansons ou d'extraits de chansons provenant d'artistes ou de productions que vous aimez. N'hésitez pas à nous donner des indications spécifiques concernant les aspects que vous appréciez dans ces références. Cela nous aidera à mieux comprendre vos attentes et à ajuster notre approche artistique en fonction de vos préférences pour vous offrir un résultat final qui correspond à votre vision artistique.

Nous comprenons que chaque projet peut nécessiter des ajustements supplémentaires après la première version du mixage. C'est pourquoi nos deux forfaits comprennent la possibilité de réaliser 5 retouches maximum. Les retouches supplémentaires seront facturées à hauteur de 45€/h TTC.

En ce qui concerne le paiement, nous acceptons les virements bancaires, les chèques ou les règlements en espèces. Le paiement doit être effectué après réception du fichier audio mixé et validé par vos soins. Vous recevrez une facture détaillée pour votre référence et votre comptabilité.

N'hésitez pas à nous contacter pour discuter de votre projet de mixage ou pour obtenir plus d'informations.

Mastering

Voici comment se déroule notre processus de mastering afin d'assurer un résultat de haute qualité.

Veuillez nous envoyer votre mix original dans la meilleure qualité possible. Il est essentiel que le fichier audio soit non compressé (format WAV ou AIFF) et sans limites de volume excessives (pas de clipping). Cela nous permettra d'obtenir le meilleur résultat lors du mastering. N'oubliez pas de nous communiquer la résolution du fichier.

Pour mieux comprendre vos attentes et vos préférences, n'hésitez pas à nous envoyer des références de morceaux qui correspondent au son que vous souhaitez obtenir. Cela nous aidera à ajuster notre approche et à livrer un produit final qui correspond à vos attentes.

Une fois que nous sommes satisfaits du résultat, nous vous enverrons le fichier audio masterisé. Faites-nous part de vos retours, la prestation comprend 3 retouches maximum. Les retouches supplémentaires seront facturées à hauteur de 45€/h TTC.

En ce qui concerne le paiement, nous acceptons les virements bancaires, les chèques ou les règlements en espèces. Le règlement s'effectue après la réception du fichier masterisé. Vous recevrez une facture détaillée pour votre référence et votre comptabilité.